УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ «ИППОЛИТОВСКАЯ ХОРОВАЯ ВЕСНА»

12 марта 2023 года ГМПИ имени М.М. Ипполитова-Иванова

общие положения

- 1. Организатором Фестиваля является кафедра «Дирижирование академическим хором» факультета Вокально-хоровой и дирижерской подготовки Государственного музыкально-педагогического института имени М.М. Ипполитова-Иванова.
- 2. Фестиваль проводится среди детских, юношеских и молодежных коллективов и вокально-хоровых ансамблей г. Москвы, регионов РФ, стран СНГ, Балтии и дальнего зарубежья в номинации «Академические хоры и ансамбли».
- 3. Заявки (образец см. в Приложении) на участие необходимо направить в Оргкомитет в двух форматах:
 - **B формате Word** (*.doc; *.docx)
 - с подписью руководителя организации и печатью в отсканированном виде в формате PDF;

Заявки направляются не позднее **15 февраля 2023 года** <u>строго</u> по электронной почте на адрес: **festival-ipp@mail.ru**

В заявке указываются:

- наименование коллектива;
- количество участников;
- ФИО (полностью) руководителя и концертмейстера, контактные телефоны, электронная почта;
 - наименование учебного заведения;
 - исполняемая программа
 - URL-адрес ссылки на видеозапись

Направляя настоящую заявку, участник подтверждает, что ознакомлен с правилами и условиями проведения Фестиваля, дает свое согласие на видео, аудиозапись и освещение в средствах массовой информации, сбор и обработку его персональных данных.

4. Для участия в Фестивале к Заявке (образец см. в Приложении) ОБЯЗАТЕЛЬНО прилагаются следующие материалы:

- URL-адрес ссылки на видеозапись в соответствии с программными требованиями;
- творческую биографию коллектива (формат Word);
- творческую биографию руководителей (формат Word);
- списочный состав коллектива с указанием возраста участников;
- цветную фотографию коллектива;
- один экземпляр нот исполняемых произведений;

ВНИМАНИЕ!!!

Заявка и ВСЕ необходимые материалы высылаются в ОДНОМ ЭЛЕКТРОННОМ ПИСЬМЕ!

В теме письма <u>обязательно</u> указывайте НАЗВАНИЕ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ (ОРГАНИЗАЦИИ).

Заявки рассматриваются только <u>полным комплектом документов</u>, присланным одним письмом. Оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать заявку, не соответствующую требованиям настоящего «Условия участия».

- 5. Лица, предоставившие Заявку и все необходимые материалы в одном письме (!), допускаются к участию в Фестивале и получают извещение по электронной почте.
- 6. Порядок выступления участников на Гала-концерте Фестиваля определяется Оргкомитетом и публикуется на официальном сайте: www.ippolitovka.ru

Телефон для справок: 8(926)5241239. Координатор: Красов Владимир Владимирович.

7. Все расходы по оплате проезда, питания и проживания производятся за счет направляющей стороны.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

- 1. Состав жюри Фестиваля формируется решением Оргкомитета не менее чем за 1 (один) календарный месяц до проведения Фестиваля, оформленным в виде протокола заседания Оргкомитета, который хранится вместе с документацией о Фестивале.
- 2. Форма проведения Фестиваля дистанционная. Фестиваль проходит по видеозаписи, предоставляемой в Оргкомитет Фестиваля. При дистанционном формате проведения Фестиваля члены жюри могут работать дистанционно и на базе организаторов Фестиваля.
- 3. Все участники Фестиваля получают Дипломы за участие. Победители Фестиваля получают Дипломы лауреатов. По итогам прослушиваний участников Оргкомитет оставляет за собой право проведения Гала-концерта лауреатов Фестиваля.

- 4. Гала-концерт лауреатов Фестиваля проходит в Большом зале ГМПИ имени М.М. Ипполитова-Иванова. Зал для акустических репетиций может быть доступен не ранее чем за 1(один) час до начала прослушивания.
- 5. Порядок выступления участников на Гала-концерте Фестиваля определяется Оргкомитетом.
- 6. Объявление итогов, церемония награждения и Гала-концерт лауреатов Фестиваля состоятся **12 марта 2023 года** в Большом зале ГМПИ имени М.М. Ипполитова-Иванова по адресу: 109147, г. Москва, ул. Марксистская, д. 36.
- 7. По итогам Фестиваля проводится круглый стол для руководителей с участием членов жюри на тему: «Методические рекомендации руководителям, работающим с детьми и молодежью в области хорового и ансамблевого исполнения».

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

- 1. Исполняемая программа должна состоять из 2-3 произведений (по возможности, включая сочинение для хора a cappella) контрастных по характеру и демонстрирующих стилевые и жанровые направления отечественной и зарубежной хоровой музыки различных эпох.
- 2. Максимальная продолжительность общего времени звучания 6 минут.
- 3. Каждый коллектив предоставляет видеозапись **выступления**: в виде URL-ссылки на интернет-ресурс (например, Youtube и др.), или ссылкой на «облако» (Яндекс.Диск, Google Диск, Облако Mail.Ru, Dropbox и др.).
- 4. Требования к видеозаписи:
 - на видеозаписи должны соблюдаться требования в отношении концертного вида исполнителей, а также культуры поведения на сцене;
 - видеозапись должна быть произведена не ранее 2022 года;
 - видеозапись всех произведений должна быть осуществлена в одном помещении;
 - запись видео производится с одной точки (один ракурс);
 - в кадре должны быть видны все участники коллектива, дирижер, концертмейстер;
 - формат видеозаписи горизонтальный. Узкоформатное видео (видео, снятое в вертикальном режиме) не принимается;
 - за качество видеозаписи, предоставляемой в Оргкомитет, ответственность несет руководитель коллектива.

ОЦЕНКА ВЫСТУПЛЕНИЙ, НАГРАДА ПОБЕДИТЕЛЕЙ

- 1. Все участники Фестиваля получают Дипломы за участие.
- 2. Лучшие коллективы (по решению Жюри) получают Дипломы лауреатов.

- Жюри использует квалификационный, а не соревновательный принцип оценки, присуждая звание дипломанта или лауреата Фестиваля.
 Решение Жюри Фестиваля оформляется протоколом в письменной форме, является окончательным и не может быть обжаловано.

ЗАЯВКА

1.	Коллектив, участник			
2.	Количество участников			
3.	Страна, город			
4.	Организация, представляющая данных участников			
5.	Руководитель, педагог			
6. 7.	Контактный телефон руководителя, педагога Концертмейстер			
8.	Номинация «Академические хоры и ансамбли»			
Ин	Контакты декс	Адрес		
Телефон (с указанием кода страны, города)				
Факс				
Электронная почта				
	D ИО директора			учебного
зав	ведения			
ПР	РОГРАММА	А ВЫСТУПЛЕНИЯ		
	1	Композитор		
		Автор текста		
		Название		
		Время звучания		
		Адрес ссылки на		
		видеозапись		
	2	Композитор		
		Автор текста		
		Название		
		Время звучания		
		Адрес ссылки на		
		видеозапись		
		Т		
	3	Композитор		
		Автор текста		
		Название		
		Время звучания		
		Адрес ссылки на		
		видеозапись		

Направляя настоящую заявку, участник подтверждает, что ознакомлен с правилами и условиями проведения Фестиваля, дает свое согласие на видео, аудиозапись и освещение в средствах массовой информации, сбор и обработку его персональных данных.

ФИО, подпись руководителя учебного заведения (директора или завуча школы), печать.