



### 3. План учебного процесса

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка студента, ч.	Самостоятельная учебная нагрузка, ч.	Обязательные учебные занятия, ч.				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		экзаменов	зачетов	контрольных работ			всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								групповые	мелогрупповые	индивидуальные	1 сем. 18 нед.	2 сем. 18 нед.	3 сем. 18 нед.	4 сем. 18 нед.	5 сем. 18 нед.	6 сем. 18 нед.	7 сем. 20 нед.	8 сем. 15/16 нед.
		22	44	67	7722	2574	5148	2340	1980	828	36	36	36	36	36	36	36-п.	36-п.
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>	<b>3</b>	<b>18</b>	<b>15</b>	<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>936</b>	<b>468</b>	<b>0</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		
<b>ОД.01</b>	<b>Учебные дисциплины</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>	<b>684</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>8</b>				
ОД.01.01	Иностранный язык		2	1	100	28	72		72		2	2						
ОД.01.02	Обществознание		4	3	100	28	72	72					2	2				
ОД.01.03	Математика и информатика		2	1	100	28	72	72			2	2						
ОД.01.04	Естествознание		2	1	100	28	72	72			2	2						
ОД.01.05	География		1		46	10	36	36			2							
ОД.01.06	Физическая культура		1-4		288	144	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		4	3	100	28	72	72					2	2				
ОД.01.08	Русский язык		2	1	100	28	72	72			2	2						
ОД.01.09	Литература		4	1-3	200	56	144	144			2	2	2	2				
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>	<b>252</b>	<b>396</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		
ОД.02.01	История мировой культуры		4	2-3	162	54	108	108				2	2	2				
ОД.02.02	История		4	1-3	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		2	1	108	36	72		72		2	2						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6	1,3,5		486	162	324		324		3	3	3	3	3	3		
	<b>Учебные циклы ППСЗ</b>	<b>19</b>	<b>26</b>	<b>52</b>	<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>	<b>1404</b>	<b>1512</b>	<b>828</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>36-п.</b>	<b>36-п.</b>
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>750</b>	<b>250</b>	<b>500</b>	<b>356</b>	<b>144</b>	<b>0</b>			2	2	10	8	2	4
ОГСЭ.01	Основы философии		6	5	94	22	72	72						2	2			
ОГСЭ.02	История		6	5	70	16	54	54						1	2			
ОГСЭ.03	Психология общения		5		70	16	54	54						3				
ОГСЭ.04	Иностранный язык		6	3-5	188	44	144		144				2	2	2	2		
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-8		288	144	144	144						2	2	2	2	
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи		8		40	8	32	32										2
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>	<b>19</b>	<b>17</b>	<b>47</b>	<b>4866</b>	<b>1622</b>	<b>3244</b>	<b>1048</b>	<b>1368</b>	<b>828</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>23</b>	<b>25</b>	<b>33</b>	<b>31</b>
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>8</b>	<b>1458</b>	<b>486</b>	<b>972</b>	<b>72</b>	<b>900</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>11</b>
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8	7	162	54	108		108								3	3
ОП.02	Сольфеджио	3,5,7к	2,4,6,8	1	432	144	288		288		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		1	108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7к	4,6,8	3	324	108	216		216				2	2	2	2	2	2
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	6		5	108	36	72		72					2	2			
ОП.06	Музыкальная информатика		8	7	108	36	72		72								2	2
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		6	5	108	36	72	72						2	2			
ОП.08	Современная музыкальная литература		8	7	108	36	72		72								2	2

ПМ.00	Профессиональные модули	14	6	27	2382	794	1588	400	468	720	7	7	11	11	10	12	16	14
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	13	5	25	2166	722	1444	328	396	720	7	7	9	9	10	12	14	12
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение																	
МДК.01.01.01	Дирижирование	1-6	7,8		432	144	288			288	2	2	2	2	2	2	2	2
МДК.01.01.02	Чтение хоровых партитур			3-8	162	54	108			108			1	1	1	1	1	1
МДК.01.01.03	Хороведение		7	6	114	38	76		76							2	2	
МДК.01.01.04	Хоровая литература		8	7	108	36	72		72								2	2
МДК.01.01.05	Русская духовная музыка			7,8	108	36	72		72								2	2
МДК.01.01.06	Полифония			8	48	16	32		32									2
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа																	
МДК.01.02.01	Фортепиано	1-7		8	216	72	144			144	1	1	1	1	1	1	1	1
МДК.01.02.02	Аккомпанемент и чтение с листа	(1,2)			54	18	36			36	1	1						
МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль																	
МДК.01.03.01	Постановка голоса			1-8	216	72	144			144	1	1	1	1	1	1	1	1
МДК.01.03.02	Вокальный ансамбль			5-8	108	36	72		72						1	1	1	1
МДК.01.03.03	Хор			(1-8)	432	144	288	288			2	2	2	2	2	2	2	2
МДК.01.03.04	Хоровое сольфеджио		4	3	108	36	72		72				2	2				
МДК.01.04	Организация управленческой и творческой деятельности																	
МДК.01.04.01	Менеджмент в области музыкального искусства		7		60	20	40	40										2
ПМ.02	Педагогическая деятельность	1	1	2	216	72	144	72	72	0	0	0	2	2	0	0	2	2
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин																	
МДК.02.01.01	Основы психологии и педагогики		4	3	108	36	72	72					2	2				
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																	
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	6		5	108	36	72		72						2	2		
УП.00	Учебная практика	0	0	12	1026	342	684	576	0	108	4	4	4	4	5	5	6	6
УП.01	Хоровой класс			1-8	864	288	576	576			4	4	4	4	4	4	4	4
УП.02	Учебная практика по педагогической работе			5-8	162	54	108			108					1	1	2	2
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)						[36]			[36]							1	1

Всего	Изучаемых дисциплин	44	18	18	18	18	19	19	18	18
	Экзаменов	22	2	4	3	3	3	5	2	-
	Зачетов	44	3	7	2	10	3	7	4	8
	Контрольных работ	67	11	5	12	4	11	6	10	8

4. Производственная (профессиональная) практика

№ п/п	Наименование	Семестры	Неделя
УП.00	Учебная практика	1–8	19
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	1, 3–6	5
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	7–8	1
	Всего		25

5. Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.

№ п/п	Наименование
	<b>Кабинеты:</b>
1	русского языка, литературы и культуры речи
2	математики и информатики
3	иностранного языка
4	истории, географии и обществознания
5	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
6	истории мировой культуры
7	музыкально-теоретических дисциплин
8	музыкальной литературы
	<b>Учебные классы:</b>
1	для групповых и индивидуальных занятий
2	для занятий хоровым классом со специализированным оборудованием
3	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
	<b>Спортивный комплекс:</b>
1	спортивный зал
2	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
3	стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы
	<b>Залы:</b>
1	концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
2	малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
3	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
4	помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотрный видеозал)

6. ГИА.00 Государственная итоговая аттестация

ГИА.01 Подготовка выпускной квалификационной работы  
с 1 июня по 7 июня (1 неделя)

ГИА.02 Защита выпускной квалификационной работы  
(дипломная работа) – «Дирижирование и работа с хором»  
с 8 июня по 21 июня (2 недели)

ГИА.03 Государственный экзамен по профессиональному модулю  
«Педагогическая деятельность»  
с 22 июня по 28 июня (1 неделя)