

Утверждаю
Ректор

В.И. Ворона

«19» июня 2021 г.



РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования

«Государственный музыкально-педагогический институт
имени М.М. Ипполитова-Иванова»

Форма обучения – очная.
Нормативный срок обучения
–3 года 10 месяцев
на базе основного общего
образования

Специальность: 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
углубленной подготовки

Вид: фортепиано

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер

1. Календарный учебный график

2. Сводные данные по бюджету времени

Курсы	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Теоретическое обучение		Промежуточная аттестация, неделя	Производствен. практика, неделя			Итоговая государственная аттестация, неделя	Каникулы, неделя	Всего, недель					
	1-7	8-14	15-21	22-28	29.IX – 5.X	6-12	13-19	20-26	27.X – 2.XI	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.XII – 4.I	5-11	12-18	19-25	26.I – 1.II	2-8	9-15	16-22	23.II – 1.III	2-8	9-15	16-22	23-29	30.III – 5.IV	6-12	13-19	20-26	27.IV – 3.V	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.VI – 5.VII	6-12	13-19	20-26	27.VII – 2.VIII	3-9	10-16		17-23	24-31	недель				часов	исполнительская	педагогическая	преддипломная	
1					18													0	::	::	::	8	::	::	::					18												::	::	::	::	8	::	::	::	=	=	=	=	36	1296	4	1				11	52
2					18													0	::	::	::	8	::	::	::					18												0	::	::	::	8	::	::	::	=	=	=	=	36	1296	4	2				10	52
3					18													0	::	::	::	8	::	::	::					18												8	::	::	::	=	=	=	=	36	1296	4	1	1				10	52			
4					20				X	::	::	::					X	::	::	::									15								X	III	III	III					X	III	III	III	=	=	=	=	35	1260	1		1	4	2	43		
Итого																												143	5148	13	4	1	1	4	33	199																										

Обозначения:

Теоретическое обучение



Практика исполнительская



Практика педагогическая



Практика преддипломная



Промежуточная аттестация



Итоговая государственная аттестация



Каникулы



3. План учебного процесса

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка студента, ч.	Самостоятельная учебная нагрузка, ч.	Обязательные учебные занятия, ч.				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		экзаменов	зачетов	контрольных работ			всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1 сем. нед.	2 сем. нед.	3 сем. нед.	4 сем. нед.	5 сем. нед.	6 сем. нед.	7 сем. нед.	8 сем. нед.
		18	47	61	7722	2574	5148	1476	2736	936	36	36	36	36	36	36	36-п.	36-п.
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	3	18	15	2106	702	1404	936	468	0	21	21	15	15	3	3		
ОД.01	Учебные дисциплины	0	12	9	1134	378	756	684	72	0	14	12	8	8				
ОД.01.01	Иностранный язык		2	1	100	28	72		72		2	2						
ОД.01.02	Обществознание		4	3	100	28	72	72					2	2				
ОД.01.03	Математика и информатика		2	1	100	28	72	72			2	2						
ОД.01.04	Естествознание		2	1	100	28	72	72			2	2						
ОД.01.05	География		1		46	10	36	36			2							
ОД.01.06	Физическая культура		1-4		288	144	144	144			2	2						
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		4	3	100	28	72	72					2	2				
ОД.01.08	Русский язык		2	1	100	28	72	72			2	2						
ОД.01.09	Литература		4	1-3	200	56	144	144			2	2	2	2				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	3	6	6	972	324	648	252	396	0	7	9	7	7	3	3		
ОД.02.01	История мировой культуры		4	2-3	162	54	108	108				2	2					
ОД.02.02	История		4	1-3	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		2	1	108	36	72		72		2	2						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6	1,3,5		486	162	324		324		3	3	3	3	3	3		
ОГСЭ.00	Учебные циклы ППСЗ	15	29	46	5616	1872	3744	540	2268	936	15	15	21	21	33	33	36-п.	36-п.
	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	0	9	5	750	250	500	356	144	0			2	2	10	8	2	4
ОГСЭ.01	Основы философии		6	5	94	22	72	72							2	2		
ОГСЭ.02	История		6	5	70	16	54	54							1	2		
ОГСЭ.03	Психология общения		5		70	16	54	54							3			
ОГСЭ.04	Иностранный язык		6	3-5	188	44	144		144					2	2	2	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-8		288	144	144	144										
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи		8		40	8	32	32							2	2	2	2
П.00	Профессиональный учебный цикл	15	20	41	4866	1622	3244	184	2124	936	15	15	19	19	23	25	33	31
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	5	11	8	1458	486	972	72	900	0	4	4	4	4	8	8	11	11
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8	7	162	54	108		108								3	3
ОП.02	Сольфеджио	3,5,7к	2,4,6,8	1	432	144	288		288		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		1	108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7к	4,6,8	3	324	108	216		216				2	2	2	2	2	2
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	6		5	108	36	72		72						2	2		
ОП.06	Музыкальная информатика		8	7	108	36	72		72								2	2
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		6	5	108	36	72	72							2	2		
ОП.08	Современная музыкальная литература		8	7	108	36	72		72								2	2

ПМ.00	Профессиональные модули	10	9	25	2382	794	1588	112	828	648	7	7	10	10	10	12	17	15
ПМ.01	Исполнительская деятельность	9	8	22	1950	650	1300	40	612	648	7	7	8	8	7	9	14	12
<i>МДК.01.01</i>	<i>Специальный инструмент</i>																	
МДК.01.01.01	Специальный инструмент	1-6	7,8		810	270	540			540	4	4	4	4	3	3	4	4
<i>МДК.01.02</i>	<i>Ансамблевое исполнительство</i>																	
МДК.01.02.01	Камерный ансамбль	6	5,7		108	36	72		72						1	1	1	1
<i>МДК.01.03</i>	<i>Концертмейстерский класс</i>																	
МДК.01.03.01	Концертмейстерский класс	4,6	3,5,7		162	54	108			108			1	1	1	1	1	1
МДК.01.03.02	Акомпанемент в хореографии			7,8	54	18	36		36								1	1
МДК.01.03.03	Чтение партитур			7,8	54	18	36		36								1	1
<i>МДК.01.04</i>	<i>История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов</i>																	
МДК.01.04.01	История исполнительского искусства			3,4	108	36	72		72				2	2				
МДК.01.04.02	Устройство клавишных инструментов			8	48	16	32		32									2
МДК.01.04.03	Изучение исполнительского репертуара			5,6	54	18	36		36						1	1		
<i>МДК.01.05</i>	<i>Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент</i>																	
МДК.01.05.01	Основы композиции		2	1	108	36	72		72		2	2						
МДК.01.05.02	Инструментоведение			6	54	18	36		36							2		
МДК.01.05.03	Дополнительный инструмент (синтезатор)			1-8	216	72	144		144		1	1	1	1	1	1	1	1
МДК.01.05.04	Изучение родственных инструментов			7,8	54	18	36		36								1	1
МДК.01.05.05	Полифония			7	60	20	40		40								2	
<i>МДК.01.06</i>	<i>Организация управленческой и творческой деятельности</i>																	
МДК.01.06.01	Менеджмент в области музыкального искусства		7		60	20	40	40										2
ПМ.02	Педагогическая деятельность	1	1	3	432	144	288	72	216	0	0	0	2	2	3	3	3	3
<i>МДК.02.01</i>	<i>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</i>																	
МДК.02.01.01	Основы психологии и педагогики		4	3	108	36	72	72					2	2				
<i>МДК.02.02</i>	<i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</i>																	
МДК.02.02.01	Методика преподавания игры на инструменте	6		5,7	216	72	144		144						2	2	2	2
МДК.02.02.02	Изучение педагогического репертуара	(6)		(5,7)	108	36	72		72					1	1	1	1	1
УП.00	Учебная практика	0	0	8	1026	342	684	0	396	288	4	4	5	5	5	5	5	5
УП.01	Концертмейстерская подготовка	(4,6)	(3,5,7)	1,2	216	72	144		144	144	1	1	1	1	1	1	1	1
УП.02	Фортепианный дуэт			1-4	216	72	144		144		2	2	2	2				
УП.03	Чтение с листа и транспозиция	(4,6)	(3,5,7)	(1,2)	216	72	144		144	144	1	1	1	1	1	1	1	1
УП.04	Ансамблевое исполнительство	(6)	(5,7)	3,4	162	54	108		108				1	1	1	1	1	1
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	(6)		(5,7)	216	72	144		144					2	2	2	2	2
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)							[36]		[36]							1	1

Всего	Изучаемых дисциплин	49	18	18	19	19	21	21	21	21
	Экзаменов	18	1	3	2	3	2	6	1	-
	Зачетов	47	3	8	3	9	5	7	5	7
	Контрольных работ	61	13	6	12	5	8	3	9	5

4. Производственная (профессиональная) практика

№ п/п	Наименование	Семестры	Неделя
УП.00	Учебная практика	1–8	19
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	1, 3–6	5
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	7–8	1
	Всего		25

5. Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.

№ п/п	Наименование
	Кабинеты:
1	русского языка, литературы и культуры речи
2	математики и информатики
3	иностранного языка
4	истории, географии и обществознания
5	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
6	истории мировой культуры
7	музыкально-теоретических дисциплин
8	музыкальной литературы
	Учебные классы:
1	для групповых и индивидуальных занятий
2	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
3	для занятий по междисциплинарному курсу «Оркестровый класс, изучение оркестровых партий» со специализированным оборудованием
4	для занятий по междисциплинарному курсу «Дирижирование, чтение оркестровых партитур» со специализированным оборудованием
	Спортивный комплекс:
1	спортивный зал
2	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
3	стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы
	Залы:
1	концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
2	малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
3	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
4	помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотрный видеозал)

6. ГИА.00 Государственная (итоговая) аттестация

ГИА.01 Подготовка выпускной квалификационной работы
с 1 июня по 7 июня (1 неделя)

ГИА.02 Защита выпускной квалификационной работы
(дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»
с 8 июня по 14 июня (1 неделя)

ГИА.03 Государственный экзамен по междисциплинарному курсу
«Ансамблевое исполнительство»

ГИА.04 Государственный экзамен по междисциплинарному курсу
«Концертмейстерский класс»
с 15 июня по 21 июня (1 неделя)

ГИА.05 Государственный экзамен по профессиональному модулю
«Педагогическая деятельность»
с 22 июня по 28 июня (1 неделя)