

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка студента, ч.	Самостоятельная учебная нагрузка, ч.	Обязательные учебные занятия, ч.				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		экзаменов	зачетов	контрольных работ			всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1 сем. нед.	2 сем. нед.	3 сем. нед.	4 сем. нед.	5 сем. нед.	6 сем. нед.	7 сем. нед.	8 сем. нед.
		17	47	62	7722	2574	5148	1660	2644	844	36	36	36	36	36	36	36-п.	36-п.
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	3	18	15	2106	702	1404	936	468	0	21	21	15	15	3	3		
ОД.01	Учебные дисциплины	0	12	9	1134	378	756	684	72	0	14	12	8	8				
ОД.01.01	Иностранный язык		2	1	100	28	72		72		2	2						
ОД.01.02	Обществознание		4	3	100	28	72	72					2	2				
ОД.01.03	Математика и информатика		2	1	100	28	72	72			2	2						
ОД.01.04	Естествознание		2	1	100	28	72	72			2							
ОД.01.05	География		1		46	10	36	36			2							
ОД.01.06	Физическая культура		1-4		288	144	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		4	3	100	28	72	72					2	2				
ОД.01.08	Русский язык		2	1	100	28	72	72			2	2						
ОД.01.09	Литература		4	1-3	200	56	144	144			2	2	2	2				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	3	6	6	972	324	648	252	396	0	7	9	7	7	3	3		
ОД.02.01	История мировой культуры		4	2-3	162	54	108	108				2	2	2	2			
ОД.02.02	История		4	1-3	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		2	1	108	36	72		72		2	2						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6	1,3,5		486	162	324		324		3	3	3	3	3	3		
	Учебные циклы ППСЗ	14	29	47	5616	1872	3744	724	2176	844	15	15	21	21	33	33	36-п.	36-п.
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	0	9	5	750	250	500	356	144	0			2	2	10	8	2	4
ОГСЭ.01	Основы философии		6	5	94	22	72	72							2	2		
ОГСЭ.02	История		6	5	70	16	54	54							1	2		
ОГСЭ.03	Психология общения		5		70	16	54	54							3			
ОГСЭ.04	Иностранный язык		6	3-5	188	44	144		144				2	2	2	2		
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-6,8	7	288	144	144	144							2	2	2	2
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи		8		40	8	32	32										2
П.00	Профессиональный учебный цикл	14	20	42	4866	1622	3244	368	2032	844	15	15	19	19	23	25	33	31
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	6	10	9	1458	486	972	72	900	0	4	4	4	4	8	8	11	11
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8	7	162	54	108		108								3	3
ОП.02	Сольфеджио	3,5,7к	2,4,6,8	1	432	144	288		288		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	Музыкальная грамота	2		1	108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Элементарная теория музыки	4		3	108	36	72		72				2	2				
ОП.05	Гармония	7к	6	5,8	216	72	144		144					2	2	2	2	2
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	6		5	108	36	72		72					2	2			
ОП.07	Музыкальная информатика		8	7	108	36	72		72								2	2
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности		6	5	108	36	72	72						2	2			
ОП.09	Современная музыкальная литература		8	7	108	36	72		72								2	2

ПМ.00	Профессиональные модули	8	6	22	2382	794	1588	112	720	756	7	7	9	9	11	13	17	15
ПМ.01	Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность	7	5	18	2058	686	1372	40	576	756	7	7	7	7	9	11	15	13
МДК.01.01	<i>Сольное камерное и оперное исполнительство</i>																	
МДК.01.01.01	Сольное пение	1-6к	7,8		864	288	576			576	4	4	4	4	4	4	4	4
МДК.01.02	<i>Ансамблевое камерное и оперное исполнительство</i>																	
МДК.01.02.01	Вокальный ансамбль	3-6к	7		324	108	216		216				2	2	2	2	2	2
МДК.01.03	<i>Фортепиано, чтение с листа</i>																	
МДК.01.03.01	Фортепиано	7		1-6, 8	216	72	144			144	1	1	1	1	1	1	1	1
МДК.01.03.02	Чтение с листа	(7)		(8)	54	18	36			36							1	1
МДК.01.04	<i>Сценическая подготовка</i>																	
МДК.01.04.01	Сценическая подготовка			5-8	216	72	144			144					2	2	2	2
МДК.01.05	<i>Теория и практика исполнительской деятельности</i>																	
МДК.01.05.01	Итальянский язык			1,2	54	18	36		36		1	1						
МДК.01.05.02	Хоровое сольфеджио		2	1	54	18	36		36		1	1						
МДК.01.05.03	Вокальное произношение на европейских языках		6	7,8	108	36	72		72							2	1	1
МДК.01.05.04	История вокального исполнительства			7,8	108	36	72		72								2	2
МДК.01.06	<i>Организация управленческой и творческой деятельности</i>																	
МДК.01.06.01	Менеджмент в области музыкального искусства		7		60	20	40	40										2
ПМ.02	Педагогическая деятельность	1	1	4	324	108	216	72	144	0	0	0	2	2	2	2	2	2
МДК.02.01	<i>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</i>																	
МДК.02.01.01	Основы психологии и педагогики		4	3	108	36	72	72					2	2				
МДК.02.02	<i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</i>																	
МДК.02.02.01	Методика преподавания вокальных дисциплин	6	8	5,7	162	54	108		108						2	2	1	1
МДК.02.02.02	Изучение педагогического репертуара			7	54	18	36		36								1	1
УП.00	Учебная практика	0	5	11	1026	342	684	184	412	88	4	4	6	6	4	4	5	5
УП.01	Сценическая речь		2	1	54	18	36		36		1	1					2	3
УП.02	Сценическая подготовка			(5-8)	186	62	124		124						1	1		
УП.03	Сценическое движение		4	1-3	162	54	108		108		1	1	2	2				
УП.04	Мастерство актера		4	1-3	216	72	144		144		2	2	2	2				
УП.05	Хоровое исполнительство		7	3-6	276	92	184	184					2	2	2	2	2	2
УП.06	Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе		8	(5-7)	132	44	88			88					1	1	1	2
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)						[36]			[36]								1

Всего	Изучаемых дисциплин	46	19	19	17	17	18	18	18	17
	Экзаменов	17	1	3	2	3	2	4	2	-
	Зачетов	47	3	9	2	10	3	8	4	8
	Контрольных работ	62	15	7	12	3	10	3	8	4

4. Производственная (профессиональная) практика

№ п/п	Наименование	Семестры	Неделя
УП.00	Учебная практика	1–8	19
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	1, 3–6	5
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	7–8	1
	Всего		25

5. Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.

№ п/п	Наименование
	Кабинеты:
1	русского языка, литературы и культуры речи
2	математики и информатики
3	иностранного языка
4	истории, географии и обществознания
5	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
6	истории мировой культуры
7	музыкально-теоретических дисциплин
8	музыкальной литературы
	Учебные классы:
1	для групповых и индивидуальных занятий
2	для занятий по междисциплинарному курсу «Сольное камерное и оперное исполнительство» со специализированным оборудованием
3	для занятий по междисциплинарному курсу «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство» со специализированным оборудованием
	Спортивный комплекс:
1	спортивный зал
2	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
3	стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы
	Залы:
1	концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
2	малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
3	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
4	помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотрный видеозал)

6. ГИА.00 Государственная итоговая аттестация

ГИА.01 Подготовка выпускной квалификационной работы
с 1 июня по 7 июня (1 неделя)

ГИА.02 Защита выпускной квалификационной работы
(дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»
с 8 июня по 14 июня (1 неделя)

ГИА.03 Государственный экзамен по междисциплинарному курсу
«Ансамблевое камерное и оперное исполнительство»
с 15 июня по 21 июня (1 неделя)

ГИА.04 Государственный экзамен по профессиональному модулю
«Педагогическая деятельность»
с 22 июня по 28 июня (1 неделя)